

**K. Poddębniak,**

**język polski, kl. IV A**

Lekcja 71

Temat: **Test sprawdzający znajomość treści lektury „Kajko i Kokosz. Szkoła latania”  
J. Christy**

Lekcja 72,73

Temat: **Pierwsza wizyta w Mirmilowie.**

1. Na podstawie komiksu uzupełnij poniższą notatkę:

MIRMIŁOWO

- położenie –
- gród-
- okolica-
- mieszkańcy –
- zagrożenia-
- woje-
- kasztelan-
- Kajko-
- Kokosz-
- życie codzienne-

Wątek główny:.....

Wątki poboczne - .....

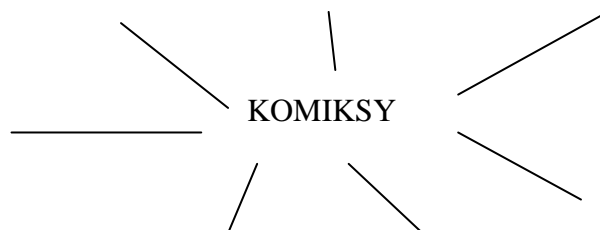
Praca domowa

Wyobraź sobie, że możesz przenieść się na jeden dzień do Mirmilowa. Napisz, jak go spędziłeś i z którymi bohaterami spotkałeś się osobiście.

Lekcja 74

Temat: **Poznajemy język komiksu.**

1. Na podstawie tekstu piosenki M. Jeżowskiej „Komiksy, magiczne obrazki..” uzupełnij notatkę graficzną:



2. Wspólne omówienie sposobów wyrażania różnych treści w komiksie.
3. Tworzenie notatki w formie strony ze Słownika komiksowego języka.
4. Tworzenie i zapisanie definicji komiksu:  
Komiks to .....

## Lekcja 75

Temat: **Malowanie słowem, czyli jak opowiedzieć komiksową historyjkę.**

1. Przypomnij sobie, co zaszło pewnego dnia w chatce Jagi i Łamignata (str. 3 komiksu)
2. Zastanów się, czym różni się komiks od opowiadania. Uzupełnij wniosek poniższymi wyrazami:

*słowom, myśli, opowiada, wypowiedzi, opisuje, obrazków*

W komiksie historia jest opowiedziana za pomocą ułożonych kolejno.....,  
na których umieszczone są w dymkach ..... i ..... bohaterów.

W opowiadaniu poznajemy historię dzięki..... narratora, który .....  
o kolejnych wydarzeniach i ..... świat przedstawiony.

3. Uporządkuj punkty tak, aby powstał plan wydarzeń zgodny z tym, co wydarzyło się w chatce Jagi i Łamignata.
  - Pomysł Jagi.
  - Zmartwienie Łamignata.
  - Efekt użycia niezwyklej fujarki.
  - Spokojne życie w chatce.
  - Próby podniesienia męża na duchu.
4. Przyjrzyj się uważnie Jadze oraz Łamignatowi i postaraj się jak najdokładniej ich opisać.

Jaga- .....

Łamignat- .....